

## 2023 디지털 패션 디자이너 발굴 및 육성

한국패션산업협회는 유망 패션디자이너 선발을 위해 ‘K패션오디션’을 개최하고 있습니다. 기존 패션 디자이너 부문을 비롯해 올해부터 섬유패션산업의 새로운 분야인 “디지털 패션” 부문을 진행하오니 관심 있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

2023년 5월 30일  
한국패션산업협회 회장

### 1. 사업개요

- ☐ 사업명 : 2023 DIGITAL FASHION 디자이너 발굴 · 육성
- ☐ 응모분야 : K패션오디션 “디지털패션” 부문
- ☐ 주최·주관 : 산업통상자원부 · 한국패션산업협회
- ☐ 사업목적 : 디지털패션에 대한 관심 제고 및 붐업 조성
- ☐ 지원대상 : 한국 국적 보유자로 3D 가상의류 제작 역량을 갖춘 패션디자이너, 디지털 패션디자이너, 관련분야 희망자(학생, 재직자, 일반인 등), 국내 사업자를 둔 기업, 팀 참여 가능(개인+개인, 개인+기업)

### 2. 지원내용

- ☐ 선정규모 : 총 10명 이내
- ☐ 지원내용
  - 상위 수상자 4명 : 메타패션 마케팅 지원금(총 2500만 원)

구분		바우처/상금
은상(1)	산업통상자원부장관상	1000만 원
동상(3)	한국패션산업협회장상(2) 한국섬유산업연합회장상(1)	각 500만 원

- \* 수상자가 업체인 경우 : 비즈니스 바우처 제공(사용용도/ 영상콘텐츠제작, 플랫폼입점 및 운영 비용, 홍보마케팅 등)
- \* 수상자가 개인인 경우(학생, 재직자, 프리랜서 등) : 상금으로 지원

- 선정자 전원(총 10명 이내)
  - . 메타버스 플랫폼 내 쇼룸형 메타패션 공간 입점
  - . 입점브랜드 메타패션 콘텐츠 관리 및 제작 지원
  - . 유저 유입 마케팅
  - . 브랜드 홍보

. 하이브리드 패션쇼 참가(실물제작비 및 패션쇼 제반사항 지원)

\* 상기 내용은 사업 운영 상황에 따라 조정 될 수 있음

### 3. 신청방법 및 제출서류

□ 신청방법 : [www.kfashionaudition.or.kr/audition/](http://www.kfashionaudition.or.kr/audition/) 온라인 신청양식 작성 및 첨부서류 제출

□ 신청기간 : 2023. 5.30(화) ~ 6.30(금)

\* 마감일 홈페이지 트래픽 과부하로 접속이 원활하지 않을 수 있으므로 사전 신청 권장

□ 제출서류 : 접수 시 아래 첨부서류 일괄 제출

\* 원본 서류 스캔본 제출, 필수서류 미제출 시 선정 제외, 외부기관 발급 서류는 제출일 3개월 이내 발급

구분	제출서류		비고
1차	필수	- 온라인 신청서	. 온라인 신청서 양식
		- 3D 디지털 패션 포트폴리오(자유양식)	. 포트폴리오는 신청 시 PDF 파일 제출 혹은 개인 웹사이트 링크 입력
	선택	- 기타 경력 및 기술력 증명 서류(스캔본) - 3D 디지털 패션 영상(개인 웹사이트 링크 입력)	. 디지털 테크 기술력이 증명 가능한 서류
2차 ~ 3차	<b>1. 제출대상 : 1차 합격자에 한해 2차 3D 작업물 제출</b> <b>2. 제출내용</b> 1) 총 4개 아웃핏의 컨셉을 전달할 수 있는 이미지나 영상(필수) - 아바타, 포즈, 배경 제한 없음 - 제작 컨셉(컨셉 이미지 파일 제시) 2) 전체 4개 의상 중 2개 의상은 디지털 트윈(생산 연계 가능한 디자인), 나머지 2개 의상은 생산연계가 불가능 해도 무방 3) 4개 아웃핏과 착장별 3D 아이템 디자인이 명확하게 보이는 정면, 후면 이미지(필수), - 제출 이미지에서 아바타 포함 여부 제한없으나, 아바타 사용시 포즈는 A pose 혹은 T pose 혹은 Attention pose 중 의상의 디자인이 잘 보여지는 포즈를 선택 - 아바타와 의상의 사이즈는 제한 없음 - 제출 이미지는 투명한 배경 사용 - 착장별 아이템 디테일 이미지 (선택)  [제출 파일 종류 예시]  ● Look1 (Look1_front, Look1_back, Top_front, Top _back, Pants_front, Pants_back) ● Look2 (Look2_front, Look2_back, Outer_front, Outer _back, Dresss_front, Dress_back) ● Look3 (Look3_front, Look3_back, Shirts_front, Shirts _back, Skirt_front, Skirt_back) ● Look4 (Look4_front, Look4_back, Knit top_front, Knit top _back, Skirt_front, Skirt_back)  4) 생산용 작업지시서(필수) - 4개 착장 중 실물 의류로 제작할 2개 착장에 대하여 소재, 컬러 및 부자재 정보 제시		

- 5) 2차 심사는 PT평가로 진행  
 - 심사 관련 세부 사항은 추후 공지
- 6) 3차 심사는 2차 심사를 통과한 10명을 대상으로 하며, 하이브리드 패션쇼에 출품할 실물의상 심사  
 - 심사 관련 세부 사항은 추후 공지
- 3. 제출 시 참고사항**  
 - 이미지 비율 자유, 이미지 사이즈는 4K 이하  
 - 합격자에 한해 원본 3D 의상 디지털 파일(ex, zprj, blend 등)과 dxf 패턴 파일 제출  
 - 4개 착장 중 2개 착장은 하이브리드 패션쇼에 소개될 실물 의류로 제작 예정  
 \* 샘플비 지원, 필요시 생산공장 연계  
 - 제출 서류 파일들은 압축파일(ZIP)로 제출(압축파일 업로드 1G 이하)  
 - 제작 툴(프로그램) : 3D 의류 제작 프로그램 (CLO, V-sticher, Optitex, Marvelous Designer) 및 Blender, C4D, SUBSTANCE 등 다양한 3D 툴 사용 가능  
 . 상세한 제출 경로는 추후 안내
- 4. 제출기한 : 8.28(월)까지**  
 - 제작물에 대한 세부사항은 추후 안내

## 4. 심사과정 및 평가기준

□ 심사위원 : 디지털패션 전문가, 패션CD 등

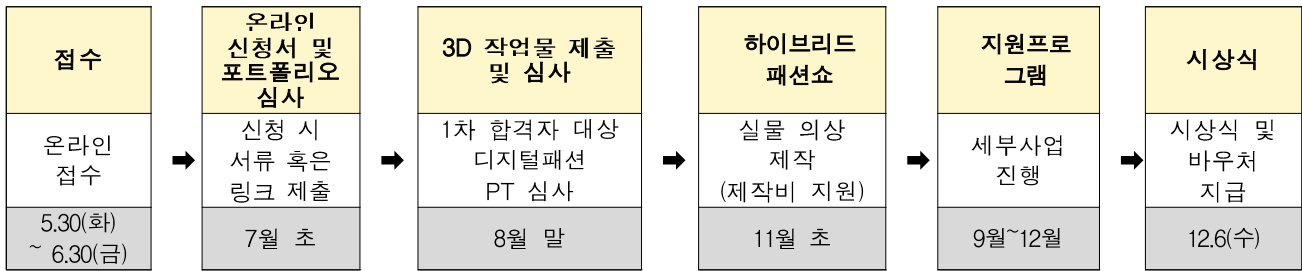
□ 심사과정 및 평가기준

심사과정	디지털 패션
1차	- 온라인 신청서 및 포트폴리오 평가 . 디지털패션 제작 기술 역량 * 창의성, 혁신성, 콘텐츠 기획력, 디자인, 작품성 . 패션디자인에 대한 이해도
2차	- 3D 작업물 및 PT 심사 . 디지털패션 제작 기술 역량 . 디지털패션 컨셉, 디자인력, 소재 표현력, 창의성, 상품성 . 기획 능력 및 콘텐츠 활용 능력
3차	- (하이브리드 패션쇼 출품) 실물 의상 제작 . 디지털패션 ⇒ 실물 제작 구현 능력 * 작업 지시서, 패턴, 소재 표현력, 품질 수준, 상품성 * 실물 제작비 및 패션쇼 제반 사항 지원

\* 1~3차 심사 결과 가중치 적용, 최종 순위 선정

\* 상기 평가 기준 추후 조정 가능

## 5. 주요일정



\* 상기 일정 추후 조정 가능

## 6. 유의사항

### 지원 제외 대상

- ◆ AI활용, 대작 등 제출자 본인의 창작물이 아닌 경우
- ◆ 국내외 이미 공개 발표된 창작물, 모방성이 강한 창작물의 경우
- ◆ 타 공모전 출품작 중복 제출 불가
- ◆ 국세 또는 지방세 체납 중인 경우
- ◆ 기업이 민사집행법에 의하여 채무불이행자 명부에 등재되거나, 전국은행연합회 등 신용 정보 집중기관에 채무불이행자로 등록된 경우
  - \* 단, 신용회복위원회의 프리워크아웃, 개인워크아웃 제도에서 채무조정합의서를 체결한 경우, 법원의 개인회생 제도에서 변제계획인가를 받거나 파산면책 선고자, 회생 인가를 받은 기업, 중소벤처기업진흥공단 등으로부터 재창업자금을 지원받은 기업 등 정부·공공기관으로부터 재기지원 필요성을 인정받은 자(기업)는 가능
- ◆ 기업 및 대표자가 보조금법 위반 등으로 정부 지원 사업에 참여 제한 중인 경우
- ◆ 기업 및 대표자가 그 밖에 사회적 물의를 일으켜 지원이 합당하지 않다고 인정되는 경우

#### ○ 공통

- 정부 지침에 따라 다음에 해당하는 자(또는 기업)는 참가를 제한함
  - 수사 중이거나 형사사건으로 기소 중인 자
  - 징역, 금고의 형 등 형사처분 이력이 있는 자
  - 정부포상 취소 이력, 산업재해·공정거래·임금체불 관련 위반사항이 있는 자
  - 기타 사회적 물의 유발 등으로 정부 시상이 합당치 않다고 판단되는 자
- \* 상기 사항에 대한 세부기준은 행정안전부 「정부포상 업무지침(2022.1.1)」 기준에 따름

#### ○ 기타

- 사업 기획·결과에 수반하는 정보를 협회와 공유하는 등 효과적 사업 운영 및 후속 지원을 위한 적극 협조 요망
- 동 사업 참여를 통한 결과가 동 사업 보고자료 및 홍보물로 이용될 수 있음

## 7. 문의처

- 한국패션산업협회 사업1부 조인형 대리, 김예준 사원
  - (이메일) kffashion@koreafashion.org (전화) 02-528-0108 / 0106