

신진작가 포트폴리오 리뷰

대면_대면 2023(Face_to_Face_to_Face 2023)

울산시립미술관은 지역 기반 신진작가의 시각예술 담론 심화와 창작, 매개, 향유의 순환구조 조성을 위한 포트폴리오 리뷰 프로그램 「대면_대면 2023」을 진행합니다.

기술과 문화의 탈중심 시대를 맞아 울산시립미술관은 지역 신진작가들에게 경험이 풍부한 미술 전문가와의 1:1 포트폴리오 리뷰를 제공하며 다면적이고 장기적인 작가 지원을 도모하고자 합니다.

포트폴리오 리뷰 선정 작가는 울산시립미술관 기획전 <어느 정도 예술 공동체> 참여 기회와 더불어 전문가 포트폴리오 리뷰 자료 발간으로 미술계에서 자생할 수 있는 기반을 제공하고자 합니다.

지역과 세계의 경계를 넘어 동시대 미술의 주체가 되고자 하는 시각예술 창작가 여러분의 많은 참여를 바랍니다.

1. 공모개요

- 공 모 명 : 울산시립미술관 미술생태계 조성 프로젝트 신진작가 포트폴리오리뷰 『대면_대면 2023 (Face_to_Face_to_Face 2023)』 참여작가 모집
- 공모기간 : 2023. 5. 8.(월) ~ 5. 21.(일) 18:00까지(시간 엄수)
- 포트폴리오리뷰 참가 선정 인원 : 10명

2. 행사개요

- 행 사 명 : 울산시립미술관 미술생태계 조성 프로젝트 신진작가 포트폴리오리뷰

<대면_대면 2023, Face_to_Face_to_Face 2023>

- 행사일시 : 2023. 6. 17.(토)
- 리뷰어 : 백기영(서울시립미술관 북서울미술관 운영부장)
서진석(울산시립미술관 관장)
송수정(국립현대미술관 미술정책연구과장)
정연심(홍익대학교 예술학과 교수)
현시원(독립큐레이터)
- 행사장소 : 울산시립미술관
- 행사내용 : 서류심사를 통과한 선정 작가와 리뷰어 1:1 현장 리뷰
- 리뷰형식
 - 작가 1명당 5명의 리뷰어와 각 20여 분간 인터뷰
 - 리뷰어의 총평
- 주최/주관 : 울산시립미술관

3. 응모자격 및 분야

- 응모자격 : 주민등록상 1978년 1월 1일 이후 출생의 울산·부산·경남, 해오름동맹권역(경주·포항) 거주 또는 출신의 신진 예술가
 - ※ 주민등록상 거주지가 공고일 기준 1년 이상 울산·부산·경남, 해오름동맹권역(경주·포항)으로 되어있는 작가
 - ※ 울산·부산·경남, 해오름동맹권역(경주·포항) 거주자가 아닐 경우, 최근 3년 이내 울산·경남·부산, 해오름동맹권역(경주·포항) 활동 증명 가능한 작가
- 응모 분야: 시각예술 및 다원예술 전 분야 개인, 단체
- 선정 작가는 2023년 6월 8일부터 9월 3일까지 울산시립미술관 <어느 정도 예술 공동체> 전시에 작품을 출품하게 됩니다.
 - ※ 출품작은 전시 주제와의 부합성, 적절성 등을 고려하여 미술관에서 최종 결정하며 작품 출품 또는 전시 기간 내 작품 전시가 불가능할 경우, 공모 선정에서 제외될 수 있습니다.

4. 제출서류

- A4 사이즈 10매 내외의 포트폴리오 (작가약력, 작업컨셉, 연락처 필수)
 - 이미지 파일 : jpg로 통일 / 용량 : 개별파일 당 3MB 이상
 - ※ 1280×1024pixel 이상의 고해상도 디지털 이미지 권장
 - ※ 작품별 캡션(제목, 크기, 재료, 제작년도) 표기
 - 영상파일 : MP4 압축파일로 제출
 - ※ 10매 이하의 스틸컷과 함께 5분 이내 티저 제출
 - ※ Vimeo나 Youtube 등 본인 계정에 업로드 후 URL링크 제출(비공개의 경우 비밀번호 기재)
 - 포트폴리오 내 텍스트는 국문, 영문 병기
- 신청서 (울산시립미술관 홈페이지 <https://www.ulsan.go.kr/uam>) 공지사항에서 다운로드

5. 접수방법 및 서류심사 발표

- 서류접수 : 이메일 접수(hanna9025@korea.kr)
 - ※ 우편 및 방문 접수 불가
- 서류심사 발표 : 2023. 5. 25.(목) / 울산시립미술관 홈페이지 게시 및 개별통지

6. 공모 선정자 지원내용

- 전시 <어느 정도 예술 공동체> 참여 기회 제공 및 홍보 지원
- 리뷰어 비평 매칭 지원
- 출판지원

7. 문의 및 유의사항

- 문의 : 울산시립미술관 (☎ 052-229-8448)
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.
- 제출서류의 기재 착오, 누락, 접수 기한 내 미도착 등으로 인해 발생하는 불이익은 응시자의 책임입니다.

- 본 공고문은 사정에 의하여 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 울산시립미술관 홈페이지 (<https://www.ulsan.go.kr/uam>)를 통해 공고합니다.